

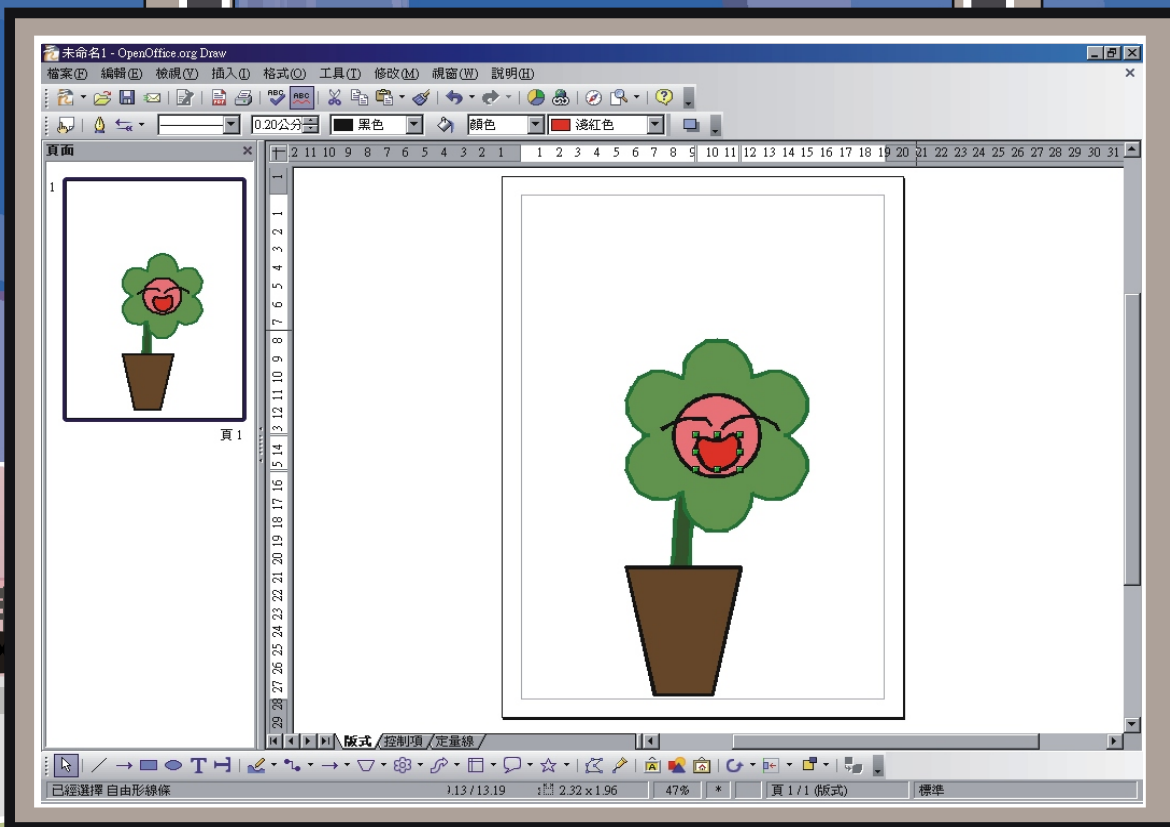
第九課 自由初體驗 — 圖形工作坊

9-1 瞭解圖層概念在構圖中所佔的重要性。

9-2 利用圖層概念，搭配快捷取圖案的運用，來建構一個有意義的圖形。

學習重點

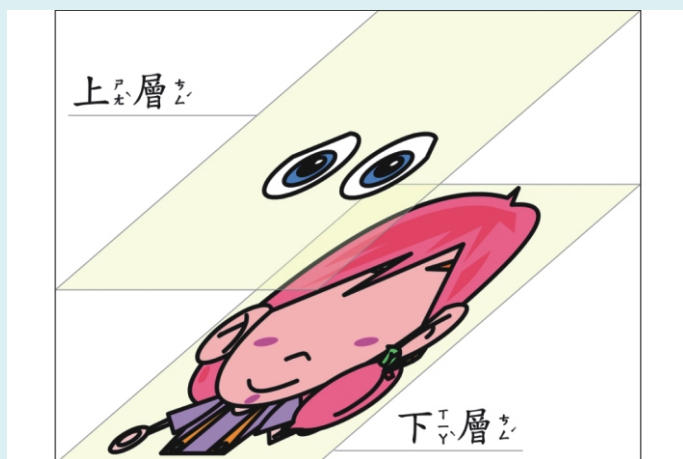
完成這個作品 你也做的到囉



第九課 自由初體驗 — 圖形工作坊

圖層的概念，就像好幾張紙堆疊在一起，一張完整的圖稿，通常會包括好幾個不同的形狀或文字，而這些文字或形狀物件有時也會交疊在一起，Draw的預設值是越早畫的圖形或文字會被擺在越下層，所以若是想要組成一幅完整的畫作，可以善用修改圖形排放的次序喔！

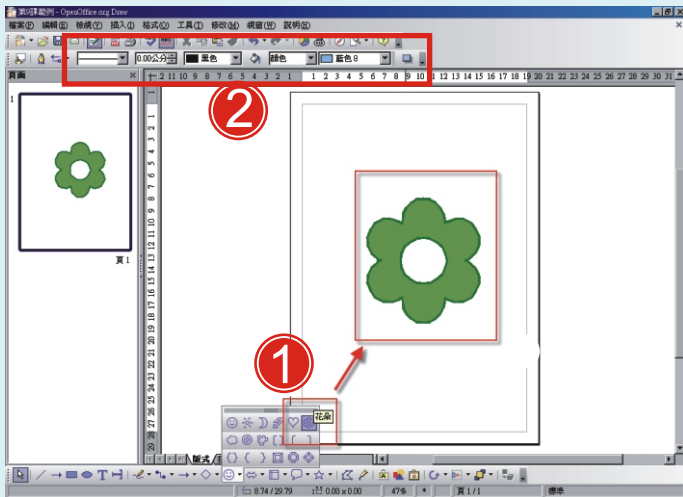
9-1 瞭解圖層概念在構圖中所佔的重要性質



一張影像看起來是由許多不同的影像物件層層堆疊而成，在上層的影像物件會蓋住下層的影像物件，這就是圖層的概念。因此，每一個影像物件的上下順序，會影響整張圖片的外貌，是非常重要的！



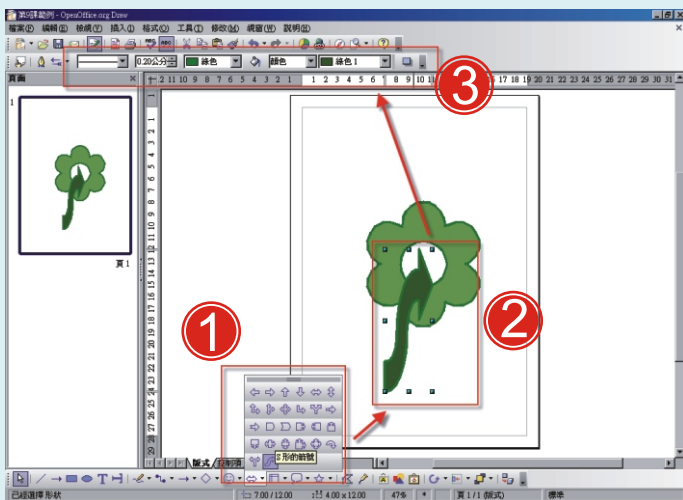
9-2 利用圖層概念，搭配快捷取圖案的運用，來建構一個有意義的圖形



① 點選符號形狀中花朵選項。

「按住滑鼠左鍵」拖曳，出一個花朵。

② 將線條粗細設定為「0.20公分」、將線條顏色設定為「綠色」；平面填充選擇「綠色3」。



點選箭號圖案形狀

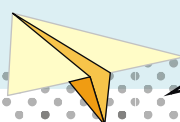
① 中S形箭號選項。

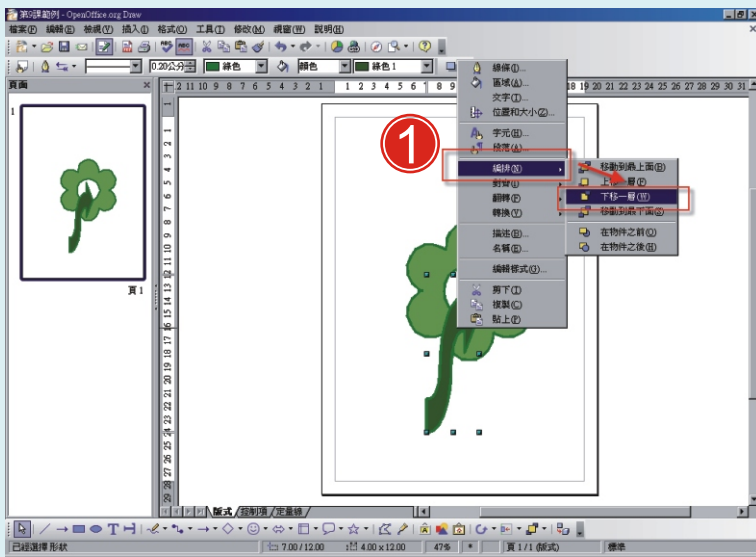
「按住滑鼠左鍵」

② 拖曳，出一個花莖。

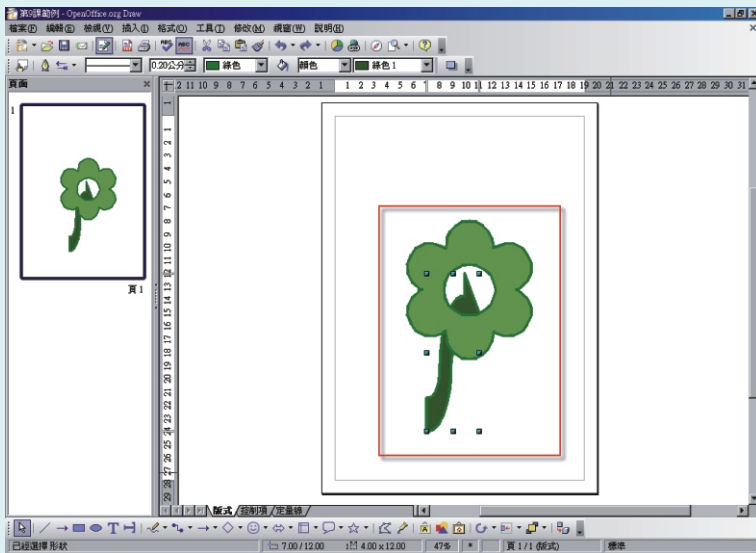
將線條粗細設定為「0.20公分」、將線條顏色設定為「綠色」；平面填充選擇「綠色1」。

但是這時候花朵莖卻疊在花朵上，我們來改變圖層順序吧！

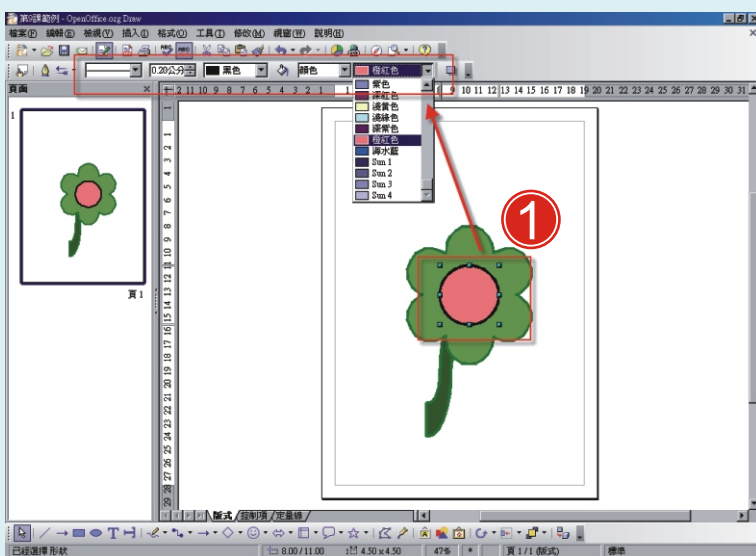




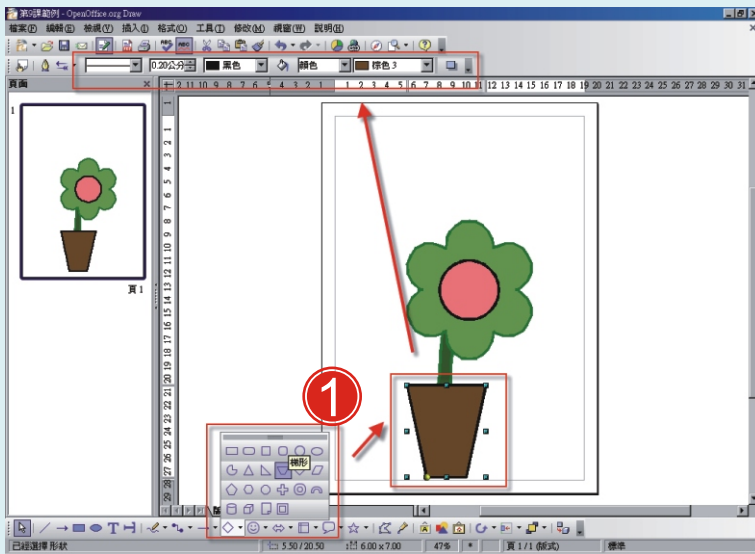
① 接著在花莖圖案上按一下「滑鼠右鍵」，點選「編排/下移一層」選項。



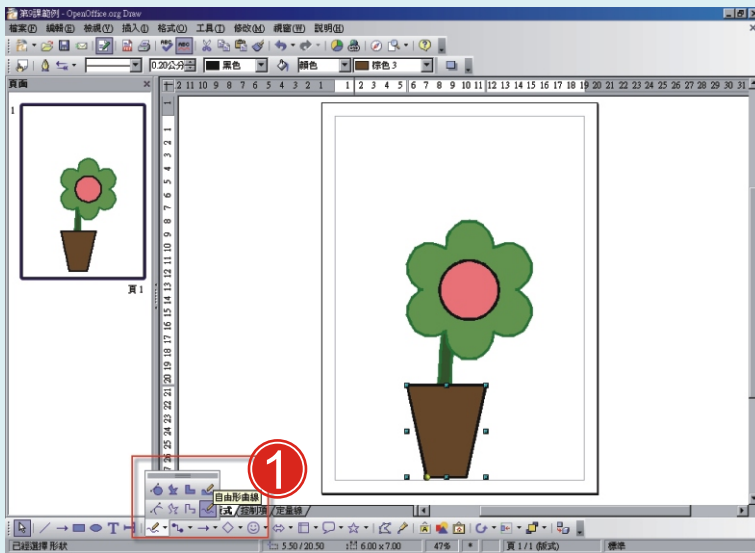
這樣花莖就移動到花朵的下一層囉！



① 畫一個圓形的圖案，設定線條為「0.2公分」，平面填充選擇「橙紅色」，當作是花蕊。

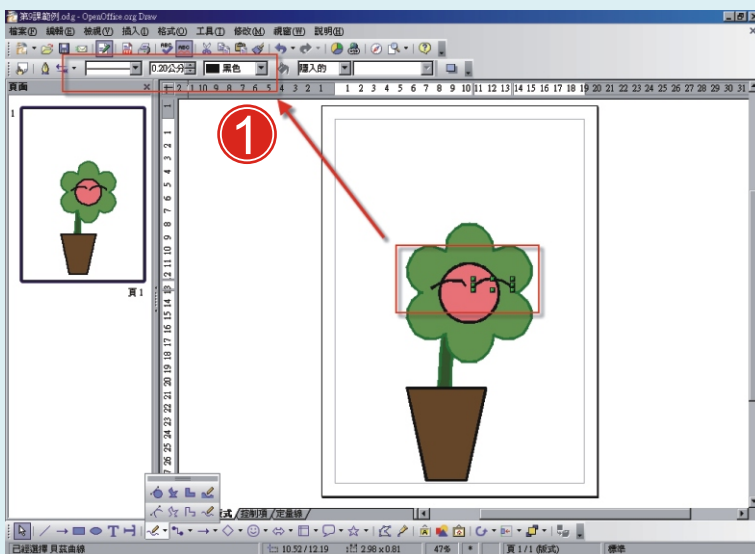


① 點選「基本的形狀」中「梯形」選項，線條粗細設定線條為「0.2公分」，平面填充選擇「棕色3」，當作是花盆。

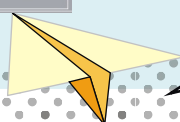


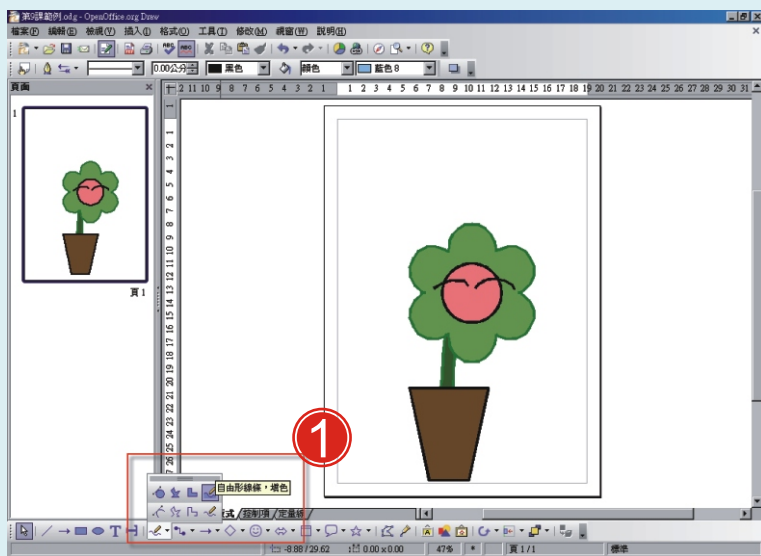
自由手繪

① 點選「曲線」中「自由形線條」選項。

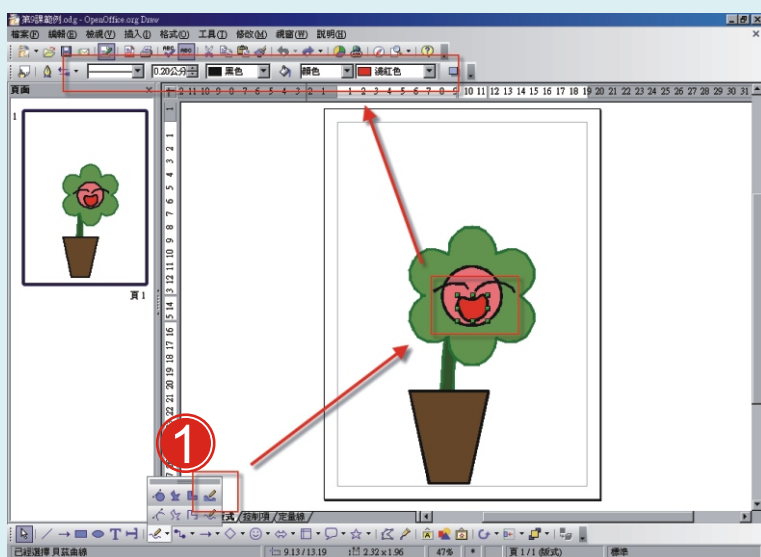


① 「按住滑鼠左鍵」拖曳繪製二條弧線，設定線條粗細為「0.2公分」。



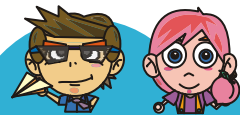


① 點選「曲線」中「自由形線條」選項，準備繪製一個笑臉。



① 「按住滑鼠左鍵」拖曳繪製一個笑臉，設定線條粗細為「0.2公分」，平面填充選擇「淺紅色」。

你看，畫出一幅美麗的圖形是不是很简单呢？



課後測驗

- () 移動圖形的上下順序是利⤵用①按滑鼠右鍵的對齊功能②按滑鼠右鍵的複製功能③按滑鼠右鍵的編排功能。
- () 要繪製一條曲線時，利⤵用①曲線中自由形線條②曲線中自由形線條、填色③曲線中多邊形。
- () 要繪製一個閃電的圖形，可以點選①符號的形狀②美術字型形狀③流程圖。



課後練習

小朋友，請利⤵用繪圖工具列中快⤵取圖案，繪製一個生日蛋糕，如果你很快的完成這樣的圖形，也可以請你發揮創意自己畫一個有趣的圖形。

