|  |
| --- |
|  **親師橋：**http://w1.nhps.tp.edu.tw/maggie/07平面插圖/02中插圖/01心/1/56.GIF親愛的家長，您好！為了引導孩子寫好字，爸爸媽媽應該都發現了，孩子交出來的作業常被老師描紅。雖然在課堂上已經指導了孩子如何看十字格、如何把每個新學的注音符號寫好看，但孩子畢竟是孩子，可能還沒掌握看十字格的技巧、可能手還不聽使喚等，有時就是無法讓字乖乖聽話，因此老師會用紅筆寫一次，讓孩子再描一次。描紅的目的並不是在糾正孩子的錯誤(孩子也並沒有寫錯字)，而是讓他們從中體會到筆劃位置、間距、角度等較細部的技巧，輔助他們把字寫得更得體。為免孩子感到挫折，在校常鼓勵他們，讓他們知道自己的進步，引導他們有持續把字寫好的動力。在家，爸爸媽媽也可以帶著孩子一起欣賞孩子的作業，一起找出哪個字最好看、說說看為什麼好看，用輕鬆、有趣的方式，讓孩子學習欣賞自己、欣賞好看的字體的樣態，也讓孩子漸漸習慣寫字就是一筆一劃好好寫的態度，未來在習寫國字時能漸入佳境。另外，上週開始讓孩子練習抄聯絡簿，一開始當然狀況連連，不過孩子的潛力無窮，隨著練習的次數增加，錯誤率降低、速度也在進步中。重要的是，因為是親手抄的，對於每日的家課比較「有感」，狀況外的情況應該會漸漸降低了！之後，期待他們能越來越上手，速度、品質都能提升，也更能掌握每日的家課及學習內容！王老師107.09.25 |
|  **親師橋：**http://w1.nhps.tp.edu.tw/maggie/07平面插圖/02中插圖/01心/1/56.GIF親愛的家長，您好！為了引導孩子寫好字，爸爸媽媽應該都發現了，孩子交出來的作業常被老師描紅。雖然在課堂上已經指導了孩子如何看十字格、如何把每個新學的注音符號寫好看，但孩子畢竟是孩子，可能還沒掌握看十字格的技巧、可能手還不聽使喚等，有時就是無法讓字乖乖聽話，因此老師會用紅筆寫一次，讓孩子再描一次。描紅的目的並不是在糾正孩子的錯誤(孩子也並沒有寫錯字)，而是讓他們從中體會到筆劃位置、間距、角度等較細部的技巧，輔助他們把字寫得更得體。為免孩子感到挫折，在校常鼓勵他們，讓他們知道自己的進步，引導他們有持續把字寫好的動力。在家，爸爸媽媽也可以帶著孩子一起欣賞孩子的作業，一起找出哪個字最好看、說說看為什麼好看，用輕鬆、有趣的方式，讓孩子學習欣賞自己、欣賞好看的字體的樣態，也讓孩子漸漸習慣寫字就是一筆一劃好好寫的態度，未來在習寫國字時能漸入佳境。另外，上週開始讓孩子練習抄聯絡簿，一開始當然狀況連連，不過孩子的潛力無窮，隨著練習的次數增加，錯誤率降低、速度也在進步中。重要的是，因為是親手抄的，對於每日的家課比較「有感」，狀況外的情況應該會漸漸降低了！之後，期待他們能越來越上手，速度、品質都能提升，也更能掌握每日的家課及學習內容！王老師107.09.25 |
| **親師橋：**http://w1.nhps.tp.edu.tw/maggie/07平面插圖/02中插圖/01心/1/56.GIF親愛的家長，您好！為了引導孩子寫好字，爸爸媽媽應該都發現了，孩子交出來的作業常被老師描紅。雖然在課堂上已經指導了孩子如何看十字格、如何把每個新學的注音符號寫好看，但孩子畢竟是孩子，可能還沒掌握看十字格的技巧、可能手還不聽使喚等，有時就是無法讓字乖乖聽話，因此老師會用紅筆寫一次，讓孩子再描一次。描紅的目的並不是在糾正孩子的錯誤(孩子也並沒有寫錯字)，而是讓他們從中體會到筆劃位置、間距、角度等較細部的技巧，輔助他們把字寫得更得體。為免孩子感到挫折，在校常鼓勵他們，讓他們知道自己的進步，引導他們有持續把字寫好的動力。在家，爸爸媽媽也可以帶著孩子一起欣賞孩子的作業，一起找出哪個字最好看、說說看為什麼好看，用輕鬆、有趣的方式，讓孩子學習欣賞自己、欣賞好看的字體的樣態，也讓孩子漸漸習慣寫字就是一筆一劃好好寫的態度，未來在習寫國字時能漸入佳境。另外，上週開始讓孩子練習抄聯絡簿，一開始當然狀況連連，不過孩子的潛力無窮，隨著練習的次數增加，錯誤率降低、速度也在進步中。重要的是，因為是親手抄的，對於每日的家課比較「有感」，狀況外的情況應該會漸漸降低了！之後，期待他們能越來越上手，速度、品質都能提升，也更能掌握每日的家課及學習內容！王老師107.09.25 |